

# COME AND GET YOUR LOVE

Musique: Come And Get Your Love

Par: Redbone Album: Single

Niveau: Débutant 4 MURS 32 comptes. Intro:16 comptes

**Chorégraphes:**

**Kate Sala,Guylaine Bourdages, Darren Bailey, Guillaume Richard**

## SECTION 1

- 1-8 **RF Forward (Hip Bumps RLR), LF Forward (Hip Bumps LRL), RF Rock Step Recover, Shuffle Back**
- 1&2 PD avant (Balancer les hanches D-G-D)
- 3&4 PG avant (Balancer les hanches G-D-G)
- 5-6 PD avant, Retour du poids sur le PG
- 7&8 PD arrière, PG assemblé au PG, PG arrière

## SECTION 2

- 9-16 **LF Back (Hip Bumps LRL), RF Back (Hip Bumps RLR), LF Rock Step Recover, Shuffle forward**
- 1&2 PG arrière (Balancer les hanches G-D-G)
- 3&4 PD arrière (Balancer les hanches D-G-D)
- 5-6 PG arrière, Retour du poids sur le PD
- 7&8 PG avant, PD assemblé au PG, PG avant

## SECTION 3

- 17-24 **Step Turn 1/4L with Hip Roll (TWICE), Cross Point, Cross, Point**
- 1-2 PD avant, Pivoter 1/4G en tournant les hanches (terminer poids sur le PG)
- 3-4 PD avant, Pivoter 1/4G en tournant les hanches (terminer poids sur le PG)
- 5-8 PD croisé devant PG, Pointer PG à gauche, PG croisé devant PD, Pointer PD à droite

## SECTION 4

- 25-32 **Weave to the Left, Point LF to left (Hands up), JazzBox 1/4L with chassé to the left (LRL)**
- 1-4 PD croisé devant PG, PG à Gauche, PD croisé derrière PG, Pointer PG à G et lever les 2 mains
- 5-6 PG croisé devant PD, 1/4G PD arrière
- 7&8 PG à gauche, PD assemblé au PG, PG à gauche

## 3 BABY TAGS Après les murs 3 (face 9h) 6 (face 6H) et 8 (Face 12h)

- 1-4 Balancer les hanches (DGDG)

Chorégraphie créée lors des séjours Vacancier Carqueiranne 2019  
Merci spécial à Eddy Olmo (Rusty Legs) qui nous a proposé la musique